

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ
ВОСПИТАННИКОВ»

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

по реализации инновационных педагогических практик

Наименование и место нахождения организации-соискателя, адрес, контактный телефон	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников» г. Гусь-Хрустальный, Теплицкий пр-т, д.6 (849241) 2-49-90
Программа реализации проекта	Прилагается
Тема инновационной педагогической практики	«Музыкальное развитие и воспитание в социокультурной образовательной среде с применением инновационных технологий для детей с ОВЗ».
Цель	Приобщение детей с ОВЗ к музицированию на Свирели Э. Смеловой в коррекционно-образовательной деятельности.
Задачи	1. Мотивировать детей к музыкальному творчеству. Развивать дыхание, развивать координацию движений и моторные функции, коммуникативные навыки, высшие психические функции. Формировать просодические компоненты речи. 2. Изучить и внедрить в практику звуковой материал и художественные возможности Свирели Э. Смеловой для проведения коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

	<p>3. Содействие педагогам, специалистам ДОО в организации с детьми с ОВЗ коллективных музыкальных и коррекционных занятий в ДОО, общем и дополнительном образовании с использованием технологии игры на Свирели Э. Смеловой.</p> <p>4. Содействовать педагогам, специалистам в подготовке публикаций, презентаций, выступлений на конференциях, распространению инновационного опыта работы со Свирелью Э. Смеловой в коррекционно-образовательной деятельности.</p>
<p>Основная идея</p>	<p>В основе инновационной деятельности лежит педагогическая технология приобщения детей к игре на Свирели Э. Смеловой, что позволяет придать музыкальному обучению здоровьесберегающую и коррекционную направленность.</p>
<p>Обоснование значимости</p>	<p>Для детей с тяжелыми нарушениями речи свойственна пассивность, нестойкость интересов, неуверенность в себе, замкнутость, зависимость от окружающих, склонность к спонтанному поведению. Коммуникативные возможности детей с ОВЗ отличаются заметной ограниченностью. Эти психологические особенности ставят перед педагогами и специалистами задачи по формированию у детей уверенности в себе и в своих силах, позитивное отношение к себе к окружающему миру, созданию условий для эффективного взаимодействия со сверстниками и успешного вхождения в систему социальных отношений в дальнейшем.</p> <p>В воспитании и обучении детей с ОВЗ важную роль играет тесное взаимодействие всех специалистов детского сада, в котором каждый использует специальные, профессиональные методы, приемы, технологии, оказывая положительное воздействие на все направления развития личности ребенка.</p> <p>Внедрение в практику работы педагогов,</p>

	<p>специалистов ДОО учебно-методических комплексов «Свирель поет» и «Ансамбль детских музыкальных инструментов» для организации музыкального развития детей также способствует работе здоровьесберегающей и коррекционной направленности.</p>
Основные этапы	<p>1) подготовительный (сентябрь 2024 г.), предусматривающий ознакомление с программно-методическими комплексами «Свирель поет» и «Ансамбль детских музыкальных инструментов», подготовку кадров, организацию образовательного процесса с детьми по инновационным программам.</p> <p>2) основной (октябрь 2024 – июль 2025 года), предполагающий создание эффективных условий для организации музыкального развития детей.</p> <p>3) заключительный (август 2025 – сентябрь 2025), предусматривающий подведение итогов, обобщение и распространение опыта инновационной деятельности (публикации, презентации, выступления на конференциях), оформление методических разработок.</p>
Прогнозируемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети с ОВЗ мотивированы к музыкальному творчеству, исполняют небольшие произведения на Свирели Э. Смеловой. Просодические компоненты речи сформированы. Коммуникативные навыки развиты. 2. Внедрены методических рекомендаций по результатам деятельности инновационной площадки в работу педагогов и специалистов ДОО города. 3. Проведена работа по распространению результатов инновационной деятельности среди педагогического сообщества: публикации в педагогической прессе и специализированных сборниках, презентации опыта на региональных, межрегиональных и всероссийских научно-практических конференциях, на Интернет-форумах.
Перечень разработок	- На основе методического материала Э. Смеловой

по теме проекта	<p>«Свирель поет», авторских песен Кравчук И.Е., Конч А. И. «Играем на свирели, рисуем и поем по методике Э. Смеловой» (тетрадь для дошкольников и младших школьников) разработаны методические пособия в ДОУ. Музыкальным руководителем Кургузовой Н.В. подобраны и собраны в сборники «Музыкально-дидактические игры для обучения детей игре на «Свирели Смеловой»: игры и упражнения для развития исполнительского дыхания, пальчиковые упражнения, артикуляционные игры.</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная программа «Веселые Свирельки».</p>
Решение коллегиального органа управления организации	
Информация о научном руководителе	

Заведующий МБДОУ «Детский сад №9»

«02» сентября 2024 г.



Шагина Н.Н.