

Управление образования и молодежной политики администрации  
муниципального образования  
город Гусь-Хрустальный Владимирской области  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития  
воспитанников»

Рассмотрено  
экспертным советом  
протокол №  
от

Согласовано  
педагогическим советом № 4  
протокол  
от 29.05.2024 г.

Утверждено  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №9»  
№ 01-05/64/1 от 30.05.2024 г.  
Шагина Н.Н.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### «Пластинка»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 2 – 4 года

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Савина Василиса Валерьевна,  
педагог дополнительного образования

Гусь-Хрустальный,  
2024 г.

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| <b>I. Комплекс основных характеристик программы</b>       |    |
| 1.1 Пояснительная записка                                 | 3  |
| 1.2 Цель и задачи программы                               | 6  |
| 1.3 Содержание программы                                  | 7  |
| 1.4 Планируемые результаты                                | 12 |
| <b>II. Комплекс организационно-педагогических условий</b> |    |
| 2.1 Календарный учебный график                            | 12 |
| 2.2 Условия реализации программы                          | 15 |
| 2.3 Формы аттестации                                      | 17 |
| 2.4 Оценочные материалы                                   | 17 |
| 2.5 Методические материалы                                | 17 |
| 2.6 Список использованной литературы                      | 21 |

### **I. Комплекс основных характеристик программы**

#### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа **социально-гуманитарной** направленности “Пластинка” для детей 2-4 лет (далее - программа) является авторской. Программа рассчитана на детей младшего дошкольного возраста - с 2 до 4 лет, уровень – **ознакомительный**.

Программа направлена на создание условий, способствующих развитию мелкой моторики пальцев и кистей рук; освоению элементарных приемов пластилинографии; развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитию художественных способностей и основ безопасного поведения в ходе индивидуальной и совместной деятельности; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формированию позитивных установок к различным видам творчества с использованием пластилина.

**Пластилинография** — это один из сравнительно недавнего появившегося нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Пластилинография представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

**Нормативно-правовые основания** проектирования дополнительной общеобразовательной Программы:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Приказ Министерств просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844;
- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые

программы)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП.

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (п.6 – требования к образовательным организациям);

- Положение о дополнительной общеобразовательной программе педагога ОО;

- Авторская программа.

### **Актуальность программы**

В дошкольном возрасте ребенок активно познает и отражает окружающий мир, накапливает новый опыт и учится строить отношения. Именно в этот период преимущественно закладываются основы будущей личности, отношение к различным видам труда и творчества. В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Актуальность программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях изобразительной и продуктивной деятельностью способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с пластилином.

Занятия пластилинографией способствуют интеллектуальному развитию детей. Полученные результаты и сам процесс деятельности привлекают малышей, раскрывают творческие способности ребенка, делают детский мир красочнее и духовно богаче. в процессе занятий пластилинографией у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо.

Занятия пластилинографией способствуют развитию не только психических процессов, таких как: внимание, память, мышление, воображение, речь, восприятие, но и пространственной ориентации и сенсомоторной координации, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний.

Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие, тесно переплетается с жизнью детей, с той образовательной, игровой деятельностью, которую они осуществляют постоянно.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность программы «Пластинка» заключается в использовании пластилинографии как средства развития мелкой моторики и социально - коммуникативного развития младших дошкольников. Основной материал для детской деятельности — пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность и творчество детей, делает их более увлекательным и интересным.

Интеграция программы “Пластинка” с основной образовательной программой дошкольного образования осуществляется через соответствие тематики занятий комплексно - тематическому плану образовательной деятельности в ДОО, основанному на проживании календарных событий.

### **Отличительные особенности и новизна программы**

Особенностью программы является знакомство детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности - пластилинографией, в которых учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей.

В методической литературе можно найти много предложений по использованию пластилинографии как вида дополнительного образования для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Новизна программы заключается в её направленности на детей младшего дошкольного возраста с 2 до 4 лет и в разработке к данной программе авторского дидактического материала: Папки «Пластинка» с комплектом ярких красочных сюжетно-тематических фонов для лепки для детей 2-4 лет.

Использование сюжетно-тематических фонов направлено на формирование цветовосприятия у детей, мотивацию и стимуляцию эмоционального и интеллектуального развития детей, создание условий для эмоционального благополучия детей в процессе образовательной деятельности.

## **Адресат программы**

- Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста. В группу могут быть зачислены дети в возрасте от 2 до 4 лет.

- Оптимальная наполняемость групп: 4-6 человек.

## **Объем и сроки реализации программы**

- Срок реализации программы - 2 года.

- Сроки проведения занятий - с сентября по май.

- Количество образовательной деятельности в неделю - 1 занятие.

- Количество образовательной деятельности в месяц - 4 - 5 занятий.

- Количество образовательной деятельности в год: 36 занятий.

- Продолжительность образовательной деятельности - нагрузка для детей данного возраста рассчитывается в соответствии с санитарными нормами и требованиями к образовательным программам в системе дошкольного и дополнительного образования детей и составляет один академический час - от 15 до 20 минут в зависимости от возрастного состава группы.

## **Формы и режим занятий**

Форма проведения занятий - очная.

Основной вид деятельности - пластилинография.

Программа включает в себя 36 занятий в год, в которые входят беседы, игры, упражнения, речевая деятельность, продуктивная деятельность с использованием пластилина в технике пластилинография.

Каждое занятие проводится в форме совместной деятельности взрослого с детьми. Режим и график проведения занятий устанавливается образовательной организацией с учетом запросов родителей (законных представителей) детей и оформляется приложением к программе.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы** заключается в создании условий для развития ручной умелости, эмоциональности, коммуникативности и креативности детей 2-4 лет посредством пластилинографии.

### **Задачи программы**

#### ***Воспитательные (личностные) задачи:***

- способствовать проявлению эмоций и чувств, доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взаимопомощи и сотрудничества в ходе продуктивной деятельности.

#### ***Развивающие (метапредметные) задачи:***

- развивать инициативу, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий в процессе пластилинографии;

- развивать творческое воображение и речевые навыки через придумывание и описание процесса и собственного продукта деятельности.

### **Образовательные (предметные):**

- способствовать проявлению интереса к пластилинографии;
- помочь освоить технические приемы пластилинографии и способы деятельности с пластилином;
- развивать силу пальцев рук, координации движений рук детей.

## **1.3 Содержание программы**

### **Учебный план 1-ого и 2-ого года обучения**

Учебный план включает 36 занятий. Реализация программы начинается с вводного (1) и заканчивается заключительным (35) диагностическим занятием. В мае проводится итоговое занятие (36) с приглашением на него родителей.

Все занятия, кроме вводного, проводятся с использованием определенного фона из Папки «Пластилинка» для детей 2-3 или 3-4 лет, соответствующего теме занятия.

| № | Блоки  | Количество часов |        |          | Формы контроля   |
|---|--|------------------|--------|----------|--|
|   |  | Всего            | Теория | Практика |  |
| 1 | Вводное занятие (№ 1)  | 1                | 0,5    | 0,5      | Знакомство с материалом (пластилином) и диагностика уровня развития мелкой моторики рук. |
| 2 | Занятия в соответствии с комплексно-тематическим планом (КТП) (№ 2 - № 34) | 33               | 5,5    | 27,5     | Продукты детской деятельности  |
| 6 | Заключительное диагностическое занятие (№ 35)                              | 1                | -      | 1        | Творческая работа детей  |
| 7 | Итоговое открытое занятие (№ 36)   | 1                | -      | 1        | Отзывы родителей   |
| 8 | Всего  | 36               | 6      | 30       |  |

### **Учебно-тематический план для детей 2-3 лет**

| Месяц  | № занятия | Тема            | Техника пластилинографии   | Кол-во часов |
|--|-----------|-----------------|--|--------------|
| IX   | 1         | Вводное занятие | Знакомство с материалом (пластилином) и диагностика уровня развития мелкой моторики рук.   | 1            |
| <b>Блок: «Игрушки» по стихотворениям А.Барто</b> |           |                 |  |              |
| IX   | 2         | Мишка           | <p><u>Прием:</u> Придавливание пластилиновых шариков подушечкой указательного пальца.</p> <p><i>На основном фоне предмета изображено 7-8 белых кружков диаметром 0.5 см на которые дети прижимают готовые пластилиновые шарики соответствующего фону цвета.</i></p>  | 1            |
| IX   | 3         | Лошадка         |  | 1            |
| IX   | 4         | Зайка           |  | 1            |
| IX   | 5         | Бычок           |  | 1            |
| X  | 6         | Козлик          |  | 1            |
| X  | 7         | Мячик           |  | 1            |
| X  | 8         | Грузовик        |  | 1            |
| X  | 9         | Кораблик        |  | 1            |
| <b>Блок: «Урожай»</b>                            |           |                 |  |              |
| XI   | 10        | Яблоко          | <p><u>Прием:</u> Придавливание пластилиновых шариков подушечкой указательного пальца.</p> <p><i>На основном фоне предмета изображено 7-8 белых кружков диаметром 0.5 см на которые дети прижимают готовые пластилиновые шарики соответствующего фону цвета.</i></p>  | 1            |
| XI   | 11        | Груша           |  | 1            |
| XI   | 12        | Огурец          |  | 1            |
| XI   | 13        | Помидор         |  | 1            |
| <b>Блок: Скоро праздник «Новый год»</b>          |           |                 |  |              |
| XII  | 14        | Елочка зеленая  | <p><u>Прием:</u> Скатывание и придавливание пластилиновых шариков разного цвета подушечкой указательного пальца.</p> <p><i>Фон основного предмета полностью цветной. Дети самостоятельно скатывают от 3 до 7 разноцветных шарика из пластилина отличного от фона цвета и «украшают» ими предмет по своему желанию.</i></p> | 1            |
| XII  | 15        | Бусы            |  | 1            |
| XII  | 16        | Елочная игрушка |  | 1            |
| XII  | 17        | Нарядим елочку  |  | 1            |
| <b>Блок: «Зима»</b>                              |           |                 |  |              |
| I  | 18        | Снег идет       | <u>Прием:</u> Отщипывание, раскатывание, скатывание и  | 1            |

|                                    |    |                                      |  |   |
|------------------------------------|----|--------------------------------------|--|---|
| I                                  | 19 | Покормим птичек на кормушке          | <p>придавливание пластилиновых шариков разного цвета подушечкой указательного пальца.</p> <p><i>Все предметы без белых кружочков «заплаток». Дети самостоятельно отщипывают кусочек пластилина и раскатывают его прямыми движениями рук в виде цилиндра или скатывают круговыми движениями в виде шарика и размещают на фоне.</i></p>      | 1 |
| I                                  | 20 | Снеговик                             |  | 1 |
| I                                  | 21 | Зимние забавы                        |  | 1 |
| II                                 | 22 | Узор на варежках                     |  | 1 |
| II                                 | 23 | Украсим шапочку                      |  | 1 |
| <b>Блок: «Маленькие помощники»</b> |    |                                      |  |   |
| II                                 | 24 | Салют для папы                       | <p style="text-align: center;"><u>Прием:</u> Размазывание.</p> <p><i>Детям предлагаются для «раскрашивания» или «украшения» белые предметы с толстым контуром. Дети самостоятельно скатывают разноцветные пластилиновые шарики или палочки и размещают на фоне; или раскрашивают предмет приемом размазывания пластилина пальцами.</i></p> | 1 |
| II                                 | 25 | Разноцветные флажки                  |  | 1 |
| III                                | 26 | Мимоза для мамы                      |  | 1 |
| III                                | 27 | Красивая тарелочка                   |  | 1 |
| III                                | 28 | Украсим чашку                        |  | 1 |
| III                                | 29 | Плошка для цветов                    |  | 1 |
| <b>Блок: «Весна»</b>               |    |                                      |  |   |
| IV                                 | 30 | Капель                               | <p>Предоставить возможность для самореализации детей в ходе деятельности.</p> <p><i>Дети самостоятельно выбирают пластилин по цвету и определяют способ выполнения работы. Скатывают разноцветные пластилиновые шарики или палочки и размещают на фоне или закрашивают фон самостоятельно выбранным по цвету пластилином.</i></p>          | 1 |
| IV                                 | 31 | Верба                                |  | 1 |
| IV                                 | 32 | Первоцветы                           |  | 1 |
| IV                                 | 33 | Дерево                               |  | 1 |
| V                                  | 34 | Надувные шары                        |  | 1 |
| V                                  | 35 | Диагностическое занятие «Одуванчики» | <p>Определение уровня развития инициативности, самостоятельности, коммуникативности и творчества, проявляемых в процессе пластилинографии.</p>   | 1 |
| V                                  | 36 | Итоговое занятие «Здравствуй лето!»  | <p>Коллективная работа</p>   | 1 |

## Учебно-тематический план для детей 3-4 лет

| Ме-сяц                                  | № занятия | Тема                      | Техника пластилинографии   | Кол-во часов |
|---|-----------|---------------------------|--|--------------|
| IX                                      | 1         | Вводное занятие           | Знакомство с материалом (пластилином) и диагностика уровня развития мелкой моторики рук.   | 1            |
| <b>Блок: «Игрушки»</b>                  |           |                           |  |              |
| IX                                      | 2         | Пирамидка                 | <p style="text-align: center;"><u>Прием:</u> Размазывание.</p> <p style="text-align: center;"><i>Детям предлагаются для «раскрашивания» или «украшения» белые предметы с толстым контуром. Дети самостоятельно раскрашивают предмет приемом размазывания пластилина.</i></p>   | 1            |
| IX                                      | 3         | Полосатый мячик           |  | 1            |
| IX                                      | 4         | Грибок                    |  | 1            |
| IX                                      | 5         | Неваляшка                 |  | 1            |
| <b>Блок: «Что нам осень принесла»</b>   |           |                           |  |              |
| X                                       | 6         | Дерево                    | <p style="text-align: center;"><u>Прием:</u> Размазывание.</p> <p style="text-align: center;"><i>Детям предлагаются для «раскрашивания» или «украшения» белые предметы с толстым контуром. Дети самостоятельно скатывают разноцветные пластилиновые шарики или палочки и размещают на фоне; или раскрашивают предмет приемом размазывания пластилина пальцами.</i></p> | 1            |
| X                                       | 7         | Гроздь рябины             |  | 1            |
| X                                       | 8         | Виноград                  |  | 1            |
| X                                       | 9         | Компот из ягод в банке    |  | 1            |
| XI                                      | 10        | Огурцы и помидоры в банке |  | 1            |
| XI                                      | 11        | Заборчик на птичьем дворе |  | 1            |
| <b>Блок: «Вот что мы умеем»</b>         |           |                           |  |              |
| XI                                      | 12        | На зарядке (лесенка)      | <p style="text-align: center;"><u>Прием:</u> Раскатывание пластилиновых палочек и размазывание подушечкой указательного пальца.</p> <p style="text-align: center;"><i>Дети самостоятельно раскатывают пластилин прямыми движениями рук в виде цилиндра размазывают подушечкой указательного пальца на фоне с толстым контуром.</i></p>                                 | 1            |
| XI                                      | 13        | Ромашка для мамы          |  | 1            |
| XII                                     | 14        | «Огород на окне»          |  | 1            |
| XII                                     | 15        | Птичка                    |  | 1            |
| <b>Блок: Скоро праздник «Новый год»</b> |           |                           |  |              |
| XII                                     | 16        | Елочная игрушка           | <u>Прием:</u> Раскатывание пластилиновых палочек   | 1            |

|                                 |    |                      |   |   |
|---------------------------------|----|----------------------|---|---|
| XII                             | 17 | Нарядим елочку       | и размазывание подушечкой указательного пальца.   | 1 |
| I                               | 18 | Пряничный домик      | <i>Дети самостоятельно раскатывают пластилин прямыми движениями рук в виде цилиндра размазывают подушечкой указательного пальца на фоне с контуром средней толщины.</i>   | 1 |
| <b>Блок: «Зима»</b>             |    |                      |   |   |
| I                               | 19 | Лисичка в лесу       | <u>Прием:</u> Раскатывание пластилиновых палочек и размазывание подушечкой указательного пальца.<br><br><i>Дети самостоятельно раскатывают пластилин прямыми движениями рук в виде цилиндра размазывают подушечкой указательного пальца на фоне с контуром средней толщины.</i> | 1 |
| I                               | 20 | Белочка на ветке     |   | 1 |
| I                               | 21 | Мишка спит в берлоге |   | 1 |
| II                              | 22 | Зимние забавы        |   | 1 |
| <b>Блок: «Наши защитники»</b>   |    |                      |   |   |
| II                              | 23 | Кораблик             | <u>Прием:</u> Раскатывание пластилиновых палочек и размазывание подушечкой указательного пальца.<br><br><i>Дети самостоятельно раскатывают пластилин прямыми движениями рук в виде цилиндра размазывают подушечкой указательного пальца на фоне с контуром средней толщины.</i> | 1 |
| II                              | 24 | Самолет              |   | 1 |
| II                              | 25 | Танк или Парашютист  |   | 1 |
| <b>Блок: «Мамины помощники»</b> |    |                      |   |   |
| III                             | 26 | Ваза с цветами       | Предоставить возможность для самореализации детей в ходе деятельности.<br><br><i>Дети самостоятельно выбирают пластилин по цвету и определяют способ выполнения работы (скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание) на фоне с контуром средней толщины.</i>            | 1 |
| III                             | 27 | Украсим кастрюлю     |   | 1 |
| III                             | 28 | Украсим чайник       |   | 1 |
| III                             | 29 | Украсим чашку        |   | 1 |
| <b>Блок: «Весна»</b>            |    |                      |   |   |
| IV                              | 30 | Рыбка в аквариуме    | Предоставить возможность для самореализации детей в ходе деятельности.<br><br><i>Дети самостоятельно выбирают пластилин по цвету и определяют способ выполнения работы (скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание) на фоне с контуром средней толщины.</i>            | 1 |
| IV                              | 31 | Ракета летит на Луну |   | 1 |
| IV                              | 32 | Ежик                 |   | 1 |
| IV                              | 33 | Дерево               |   | 1 |
| V                               | 34 | Салют Победы         |   | 1 |

|   |    |  |   |   |
|---|----|--|---|---|
| V | 35 | Диагностическое занятие «Жили у бабуся два веселых гуся» | Определение уровня развития инициативности, самостоятельности, коммуникативности и творчества, проявляемых в процессе пластилинографии. | 1 |
| V | 36 | Итоговое занятие «Цветочная поляна»                      | Коллективная работа   | 1 |

Программа носит рамочный характер, поэтому педагог может варьировать темы занятий и виды деятельности с пластилином, исходя из интересов детей и комплексно-тематического плана ДОО, т.е. чередовать занятия разных блоков. Кроме этого, на занятиях после знакомства детей с определенным приемом пластилинографии, в дальнейшем предлагать детям осуществлять самостоятельный выбор способа выполнения работы.

#### 1.4 Планируемые результаты

##### ***Воспитательные (личностные) задачи:***

- проявляют эмоции и чувства, доброжелательны во взаимоотношении со сверстниками, проявляют взаимопомощь и сотрудничество в ходе продуктивной деятельности.

##### ***Развивающие (метапредметные) задачи:***

- развиты основы инициативности, самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе пластилинографии;  
 - развиты творческое воображение и речевые навыки через придумывание и описание процесса и собственного продукта деятельности.

##### ***Образовательные (предметные):***

- проявляют интерес к пластилинографии;  
 - освоили технические приемы пластилинографии и способы деятельности с пластилином;  
 - успешно развиваются сила пальцев рук, координация движений рук детей.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Календарный учебный график

- Дата начала учебного года: **1 сентября;**
- Продолжительность учебного года (учебных занятий) - **36.**
- Окончание учебного года- **31 мая.**
- Зимние каникулы: **1 января – 9 (10) января.**
- Летний оздоровительный отдых – **1 июня – 31 августа.**
  
- Регламентирование образовательного процесса на неделю:
- продолжительность учебной недели - **5 дней:**

- общее количество занятий в неделю: - **1 (15 мин).**

***Календарный учебный график первого года обучения  
(2-3 года)***

| № п/п | Месяц    | Число | Время проведения занятия | Форма занятия    | Количество часов | Тема занятия                               | Место проведения       | Форма контроля |
|-------|----------|-------|--------------------------|------------------|------------------|--|------------------------|----------------|
| 1.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | Вводное занятие. Знакомство с пластилином. | МБДОУ «Детский сад №9» | Беседа         |
| 2.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Мишка»                                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 3.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Лошадка»                                  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 4.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Зайка»                                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 5.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Бычок»                                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 6.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Козлик»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 7.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Мячик»                                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 8.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Грузовик»                                 | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 9.    | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Кораблик»                                 | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 10.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Яблоко»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 11.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Груша»                                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 12.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Огурец»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 13.   | Декабрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Помидор»                                  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 14.   | Декабрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Елочка зеленая. Бусы»                     | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 15.   | Декабрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Елочная игрушка»                          | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 16.   | Декабрь  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Нарядим елочку»                           | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 17.   | Январь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Снег идет»                                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 18.   | Январь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Покормим птичек на кормушке»              | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 19.   | Январь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Снеговик»                                 | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 20.   | Январь   |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Зимние забавы»                            | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 21.   | Февраль  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Узор на варежках»                         | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 22.   | Февраль  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Украшим шапочку»                          | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 23.   | Февраль  |       | 16.00 – 16.15            | Очная, групповая | 1                | «Салют для папы»                           | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |

|     |         |  |               |                  |    |                                      |                        |         |
|-----|---------|--|---------------|------------------|----|--------------------------------------|------------------------|---------|
| 24. | Февраль |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Разноцветные флажки»                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 25. | Март    |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Мимоза для мамы»                    | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 26. | Март    |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Красивая тарелочка»                 | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 27. | Март    |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Украшим чашку»                      | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 28. | Март    |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Плошка для цветов»                  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 29. | Апрель  |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Капель»                             | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 30. | Апрель  |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Верба»                              | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 31. | Апрель  |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Первоцветы»                         | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 32. | Апрель  |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | «Дерево»                             | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 33. | Май     |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 2  | «Надувные шары»                      | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 34. | Май     |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | Диагностическое занятие «Одуванчики» | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 35. | Май     |  | 16.00 – 16.15 | Очная, групповая | 1  | Итоговое занятие «Здравствуй, лето!» | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
|     | Итого:  |  |               |                  | 36 |                                      |                        |         |

**Календарный учебный график второго года обучения  
(3-4 года)**

| № п/п | Месяц    | Число | Время проведения занятия | Форма занятия    | Количество часов | Тема занятия                               | Место проведения       | Форма контроля |
|-------|----------|-------|--------------------------|------------------|------------------|--|------------------------|----------------|
| 1.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | Вводное занятие. Знакомство с пластилином. | МБДОУ «Детский сад №9» | Беседа         |
| 2.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Пирамидка»                                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 3.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Полосатый мячик»                          | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 4.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Грибок»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 5.    | Сентябрь |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Неваляшка»                                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 6.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Дерево»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 7.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Гроздь рябины»                            | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 8.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Виноград»                                 | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 9.    | Октябрь  |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Компот из ягод в банке»                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 10.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Огурцы и помидоры в банке»                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 11.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.20            | Очная, групповая | 1                | «Заборчик на птичьем дворе»                | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |
| 12.   | Ноябрь   |       | 16.00 – 16.20            | Очная,           | 1                | «На зарядке»                               | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок        |

|     |         |  |               |                     |    |  |                        |         |
|-----|---------|--|---------------|---------------------|----|--|------------------------|---------|
|     |         |  |               | групповая           |    | (лесенка)»   | сад №9»                |         |
| 13. | Ноябрь  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Ромашка для мамы»                                       | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 14. | Декабрь |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Огород на окне»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 15. | Декабрь |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Птичка»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 16. | Декабрь |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Елочная игрушка»  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 17. | Декабрь |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Нарядим елочку»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 18. | Январь  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Лисички в лесу»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 19. | Январь  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Белочка на ветке»                                       | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 20. | Январь  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Мишка спит в берлоге»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 21. | Январь  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Зимние забавы»  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 22. | Февраль |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Кораблик»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 23. | Февраль |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Самолет»  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 24. | Февраль |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Танк»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 25. | Февраль |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Парашютист»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 26. | Март    |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Ваза с цветами»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 27. | Март    |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Украсим кастрюлю»                                       | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 28. | Март    |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Украсим чайник»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 29. | Март    |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Украсим чашку»  | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 30. | Апрель  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Рыбка в аквариуме»                                      | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 31. | Апрель  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Ракета летит на Луну»                                   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 32. | Апрель  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Ёжик»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 33. | Апрель  |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Дерево»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 34. | Май     |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | «Салют Победы»   | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 35. | Май     |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | Диагностическое занятие «Жили у бабуси два веселых гуся» | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
| 36. | Май     |  | 16.00 – 16.20 | Очная,<br>групповая | 1  | Итоговое занятие «Цветочная поляна»                      | МБДОУ «Детский сад №9» | Рисунок |
|     | Итого:  |  |               |                     | 36 |  |                        |         |

## 2.2 Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение Программы

#### Дидактическое обеспечение:

Папка «Пластинка» с комплектом ярких красочных сюжетно-тематических фонов для лепки для детей 2-3 лет (автор: Н.А.Шохина).

Папка «Пластилинка» с комплектом ярких красочных сюжетно-тематических фонов для лепки для детей 3-4 лет (автор: Н.А.Шохина).

- Размер рабочего листа - А5.
- Плотная немелованная бумага.
- Фоны для изготовления открыток к праздникам – с рамкой.
- Размер основного предмета примерно 6х8 см.
- Фон, на котором размещен основной предмет, может быть приглушенным, т.е. самым ярким «пятном» будет работа ребенка.

### **Материально-техническое обеспечение**

#### **Оборудование кабинета:**

- Столы и стулья в соответствии с ростом детей
- Магнитная доска или мольберт для размещения наглядного материала
- Сундучок
- Магнитики для прикрепления наглядного материала на доске

#### **Материалы для создания пластилиновой картины:**

- Красочные сюжетно-тематические фоны из рабочей тетради
- Наборы пластилина ГАММА Пчелка, Мультики, Классический (6-10 цветов)

- Влажные салфетки для рук
- Доска для лепки
- Материал для декорирования изображения

#### **Потребительские свойства**

• Пластилин ГАММА классической рецептуры не выцветает, обладает светостойкостью, не подвержен цветовой деградации.

• Классический пластилин ГАММА характеризуется неограниченным сроком хранения.

• Пластилин ГАММА классической рецептуры не окрашивает руки. После использования пластилина достаточно протереть руки влажной салфеткой.

• Цветовая гамма наборов пластилина ГАММА 6-12 цветов приближена к натуральной, соответствует уровню развития детей 2-4 лет.

• Пластилин ГАММА достаточно мягкий и пластичный, не требует усилий при разминании даже у детей 2-4 лет.

• Пластилин ГАММА безопасен для здоровья детей даже при случайном проглатывании.

• Работы, выполненные пластилинами ГАММА, при покрытии обычным лаком для волос перестают быть липкими, что удобно для хранения и экспонирования.

### **Информационное обеспечение**

- доступ к интернет-источникам.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог дополнительного образования, прошедший переподготовку по специальности «Педагог дополнительного образования, преподаватель» с правом

ведения профессиональной деятельности в сфере «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых».

### **2.3 Формы аттестации**

Формами подведения итогов реализации программы могут являться:

1. Фотовыставки работ по каждому блоку занятий, альбом с фотографиями, электронная книга с фотографиями продуктов детской деятельности на занятиях.
2. Портфолио с фотографиями групповых и индивидуальных творческих работ (Портфолио может быть как групповым, так и личным у каждого ребенка).
3. Проведение открытого итогового занятия для родителей.
4. Выставка индивидуальных и коллективных работ.

### **2.4 Оценочные материалы**

Оценка результативности программы осуществляется с помощью наблюдения за продуктивной деятельностью и изучения продуктов детской деятельности.

### **2.5 Методические материалы**

#### ***Способы поддержки детской инициативы***

- Реализация системно-деятельностного подхода.
- Создание «Ситуации успеха» для каждого ребенка через выбор оптимального уровня нагрузки.
- Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Этому способствует мотивация к продуктивной деятельности (пластилинографии), соответствующая возможностям ребенка.
- «Оживление» игрушек и абстрактных символов, что позволяет усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.
- Обеспечение выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой.
- Предоставление детям возможности выбора способов, материалов, инструментов для собственной деятельности.
- Поощрение самостоятельных действий, идей, результатов, поощрение активности, фантазии и творческого подхода. Отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка.
- Косвенная (недирективная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т. д.).
- Привлечение детей к планированию деятельности, обсуждению совместных проектов.

#### ***Способы и формы организации занятий***

Занятия проводятся в форме совместной деятельности педагога с детьми с использованием разного вида пластилина.

Занятия проводятся с использованием дидактического материала - ярких красочных сюжетно-тематических фонов из рабочих тетрадей “Пластилинка 2+” для детей 2-3 лет”, “Пластилинка 3+” для детей 3-4 лет” /Автор: Н.А.Шохина.

Занятия с простыми инструкциями для самостоятельной детской продуктивной деятельности включают:

- Художественное слово, беседу - «подводку» к теме;
- Расширенное знакомство с цветом (добавляем голубой, розовый, оранжевый, фиолетовый и пр.);
- Пропедевтику речевых нарушений;
- Определение формы и количества, счет, сравнение;
- Природные явления, сезонные изменения, названия времен года, календарные праздники.

### **Основные методы**

- Наглядные (знакомство с техникой пластилинографии, показ приемов и способов изображения, использование тематического фона из рабочей тетради).

- Словесные (использование художественного слова по теме занятия, тематическая беседа).

- Практические (самостоятельное и совместное выполнение изображения в технике пластилинографии).

- Поисковые (создание проблемной ситуации, придумывание содержания деятельности, выбор способов и приемов выполнения изображения).

### **Структура занятий**

| Этапы деятельности                                       | Содержание деятельности   | Стиль поведения взрослого  |
|--|---|--|
| Ритуал начала занятия                                    | Приветствие.<br>Установка на внимательное слушание и активное участие;  | Доверительный стиль общения, внимательное отношение к каждому ребенку, диалог с каждым, сниженный тон голоса.  |
| Процесс вовлечения (мотивация)                           | “Открываем сундучок с сюрпризом” (находим тематический фон).<br>Художественное слова по теме занятия.   | Позиция рассказчика, доброжелательного и мягкого помощника.  |
| Процесс целеполагания (постановка, уяснение цели детьми) | Рассматривание картинки с тематическим фоном.<br>Определение объекта, который необходимо “раскрасить”.<br>Побуждаем детей найти ответ на вопрос “Что будем делать?” | Создание ситуации, в которой ребенок выступает в роли умелого помощника, способного исправить ситуацию. подвести наводящими вопросами к постановке цели и оформления речевого высказывания “Что будем делать?” |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Процесс планирования деятельности ( <i>проектирование решения проблемной ситуации</i> ) | Определение со способом и порядком выполнения изображения. Имитационные движения по выполнению технических приемов работы с пластилином. “Правила Пластилинки”. | Взрослый — заинтересованное лицо, изучающее ситуацию, ищет выход наравне с ребенком. Взрослый показывает (или напоминает) технические приемы и способы выполнения изображения.                   |
| Процесс осуществления деятельности ( <i>самостоятельная детская деятельность</i> )      | Самостоятельная деятельность детей по выполнению изображения на тематическом фоне.  | Взрослый работает с отдельным тематическим фоном параллельно с детьми, комментируя свои действия. Оказывает индивидуальную помощь детям. Беседует по содержанию темы. Отвечает на вопросы детей. |
| Рефлексия ( <i>анализ результатов и достижения цели</i> )                               | Рассматривание полученного результата детской деятельности. Фотографирование работ.   | Взрослый спрашивает об эмоциональном состоянии детей, понравилось ли им, что они будут делать с полученным продуктом.  |
| Ритуал окончания занятия  | Убираем пластилин, вытираем подкладки, моем (вытираем) руки. “Прекрасным был сегодня день! Добрым был и этот час! До свидания, ребята, Очень буду ждать я вас!” | Взрослый прощается с детьми и выражает свое положительное отношение к деятельности детей и ее результату. Нацеливает на следующую встречу.   |

### ***Виды пластилинографии***

- Рисование пластилином
- Пластилиновая аппликация
- Барельеф
- Пластилиновый витраж (обратная аппликация)
- Граттаж (процарапывание)
- Пластилиновая мозаика
- Пластилиновый квиллинг
- Комбинирование вышеперечисленных техник

### ***Техники работы с пластилином (приемы пластилинографии)***

- отщипывание небольших кусков пластилина;
- скатывание, раскатывание;
- формирование цилиндра (палочки);
- сплющивание, прищипывание;
- размазывание в границах контура (пальцами);
- прикрепление деталей (пластилиновых шариков) к фону (формирование аппликации и барельефа);
- декорирование поверхности;
- Придумывание содержания изображений.

### **Обязательные условия**

- Перед началом занятий дети закатывают рукава, готовят подкладки для лепки.

- Перед началом занятия необходимо проговорить с детьми правила работы с пластилином.

- После окончания занятия дети моют руки или вытирают руки и подкладки влажными салфетками.

- После занятий пластилин убирается в специальные контейнеры и хранится в отведенном для него месте.

### **Правила работы с пластилином**

Педагог на первом занятии встречает детей, приветствует их и предлагает посмотреть и познакомиться с пластилином. Предлагает послушать, а на всех последующих занятиях проговорить правила работы с пластилином, которые могут стать ритуалом начала каждого занятия:

### **“Правила Пластилинки”**

1. Аккуратно пользоваться пластилином, засучивать рукава перед работой, не пачкать одежду.

2. Лепить на дощечке, не пачкать стол.

3. Не брать пластилин в рот.

4. Использовать в работе стеки только под руководством педагога.

5. Оценка результативности программы осуществляется с помощью наблюдения за продуктивной деятельностью и изучения продуктов детской деятельности.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ**

**Демонстрационная лепка педагога.** Педагогу надо знать, что качество его демонстрационной работы напрямую определяет будущую лепку его воспитанников – лучше педагога сразу ни один воспитанник еще никогда не лепил. Цель предложенной программы – приблизиться, в конце концов, к качеству лепки педагога.

Пока ребенок не научится, не освоит свойства пластилина, приемы и способы выполнения форм, хоть как-то не разовьет свой глазомер – ни одного качественного изделия он не сделает. Каждое новое изделие подается воспитанникам в определенном порядке:

1. Показ готового лепного изделия отдельно и в композиции, если есть такая возможность. Если такой возможности нет, то показ вида изделия в рисунке композиции, обращение к жизненному опыту воспитанников, к их зрительной памяти. Например, педагог просит вспомнить красивые большие мячи для водных игр, которые у них есть или они видели в магазине.

2. Разбор форм сложного изделия, определение его исходных форм.

3. Поэтапная лепка изделия по нотации.

**Лепка изделия по нотации.** Нотация – это инструкция поэтапного исполнения изделия за педагогом. Разделив все исполнение изделия на этапы,

педагог обеспечивает каждый из них необходимой информацией, помощью и контролем. Каждый этап нотации включает в себя следующее:

1. Напоминание о выборе цвета и количества необходимого пластилина для будущего действия с ним.

2. Словесное описание действия.

3. Показ выполнения действия на пластилине с одновременным повтором его словесного описания. Размер изделия-образца можно увеличить против размеров изделий, исполняемых детьми, чтобы всем детям хорошо были видны действия педагога.

4. Контроль исполняемого воспитанниками действия. Прохождение по рядам и показ совершенного педагогом действия каждому воспитаннику вблизи. При необходимости можно на очень короткое время дать в руки воспитаннику изделие педагога для развития сенсорики пальцев. Во время контроля педагог обычно ограничивается указанием на ошибки и просьбой исправить, если воспитанник согласен и видит свою ошибку. Если ошибка не видна воспитаннику, следует провести сравнение с образцом – с работой педагога или с правильной работой любого другого воспитанника. (Вообще, сравнение – это лучший способ обучения.) или соседом. Об этом надо постоянно напоминать, пока дети прочно это не усвоят.

5. Если действие оказалось сложным для большинства воспитанников, следует вновь возвратиться к пунктам 2 и 3, кратко повторить все объяснения и подробнее остановиться на непонятном. Полезно некоторое время уделить анализу ошибок, сравнивая различные работы. Убедившись, что большинство воспитанников справились с действием, можно переходить к следующему этапу нотации.

6. Если следующий этап нотации предусматривает исполнение уже изученного действия, педагог может просто напомнить изделие, на котором впервые встретилось это действие, напомнить способы исполнения, проконтролировать исполнение..

## **2.6 Список использованной литературы**

1. Пластилинография для малышей . – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с.

2. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. –96 с.

3. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Детский дизайн. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.